

# 方樹福堂基金方樹泉小學



2021 至 2022 年度  
學校周年計劃

## 目錄

|   |       | 頁數        |
|---|-------|-----------|
| 1. 學校願景<br>2. 學校使命<br>3. 學校目標<br>4. 學校的承諾 | ..... | P.2       |
| 5. 本年度關注事項                                | ..... | P.3       |
| 6. 周年計劃<br>關注事項一                          | ..... | P.4-P.7   |
| 7. 周年計劃<br>關注事項二                          | ..... | P.8-P.9   |
| 8. 周年計劃<br>關注事項三                          | ..... | P.10-P.13 |

## 學校願景

本校致力培育學生「德、智、體、群、美」全人教育目標，  
使學生能成為良好公民。

## 學校使命

與家長攜手合作，致力培育學生：

智：樂於學習，善於思考

勇：勇於承擔，敢於創新

勤：努力不懈，勤於鍛鍊

誠：待人以誠，善於溝通

## 學校目標

關愛互信，健康成長，激發潛能，邁向卓越

## 學校的承諾

使學生在關懷和愉快的學習環境中成長，  
提供多元化及有趣的學習活動，提升學生學習興趣

# 方樹福堂基金方樹泉小學 學校周年計劃(2021-2022 年度)

關注事項：

- 一. 優化學與教策略，照顧學生多樣性。
- 二. 透過全方位學習經歷，拓寬學生視野，啟發學生潛能。
- 三. 推行正向教育，讓學生建立快樂和豐盛的人生。

2021-2022 年度周年計劃

關注事項一：優化學與教策略，照顧學生多樣性

| 目標                 | 策略   | 成功準則   | 評估方法   | 時間表 | 負責人   | 所需資源   |
|--------------------|--|--|--|-----|---|--|
| 1 加強專業發展，建構專業分享文化。 | <p>1.1 安排教師參與照顧學習多樣性的專業發展，提高教師的認識，並請科任作進修分享。</p> <p>1.2 在伺服器內加入共享資源，如相關文章、工作坊資料等，以便教師取用。</p> <p>1.3 與外界合作，進行專業交流，加強教師專業發展。</p> <p>1.3.1 英文科參加「英國語文教師學習社群」</p> <p>1.3.2 數學科參加優質教育基金主絡計劃---學校從究式學習建構數學概念，發展學生自主學習的態度</p> <p>1.3.3 課程發展主任參加由教育局小學校本課程發展組舉辦小學校本課程發展支援服務課程領導學習社群</p> <p>1.4 邀請專業教練到校進行校隊訓練，負責老師在旁學習有關技巧。(外聘教練：足球、羽毛球、乒乓球、籃球、閃避球、跳繩、牧童笛)</p> | <p>1.1 75%老師同意工作坊有效促進專業發展</p> <p>1.2 建立資料夾</p> <p>1.3 參與交流的老師在科會分享</p> <p>1.4 全年各校隊不少於 30 次訓練，負責老師每次均參與訓練。</p> | <p>1.1.1 問卷調查</p> <p>1.1.2 老師進修紀錄</p> <p>1.2 教師觀察</p> <p>1.3.1 科組會議紀錄</p> <p>1.3.2 教師專業分享時段</p> <p>1.3.3 課程組會議紀錄</p> <p>1.4.1 問卷調查</p> <p>1.4.2 教師觀察</p> | 全學年 | <p>1.1 課程主任</p> <p>1.2.1 各科科主任</p> <p>1.2.2 各科科任</p> <p>1.3.1 英文科科任</p> <p>1.3.2 數學科科任</p> <p>1.3.3 課程主任</p> <p>1.4.1 活動主任</p> <p>1.4.2 體育科科任</p> | <p>1.1.1 講者費用</p> <p>1.1.2 培訓資訊</p> <p>1.2 伺服器</p> <p>1.4 教練費用</p> |

關注事項一：優化學與教策略，照顧學生多樣性

| 目標   | 策略   | 成功準則  | 評估方法   | 時間表 | 負責人                                     | 所需資源  |
|--|--|---|--|-----|---|---|
| 2.利用不同的策略，促進不同學習風格和能力的學生學習，提升於課堂內照顧學生多樣性的效能。 | <p>2.1 優化主科課業設計，加強照顧學習多樣性。</p> <p>2.1.1 各主科檢視課業設計，並設計分層課業/增潤工作紙/校本工作紙，照顧學生的學習多樣性。</p> <p>2.2 透過同儕觀課及設計優質課業，推動各科建立本科學習圈，提升教學效能，達致教學相長。</p> <p>2.3 各級透過共同備課，商討多元化的教學策略、多層次問，學習難點等元素，透過不同的教學活動以照顧學生的不同需要。</p> <p>2.4 利用電子學習，照顧學生的學習多樣性。</p> <p>2.5 利用不同的電子學習平台作網上學習，以照顧學生的不同需要。</p> <p>2.6 教師因應學生的能力進行異質分組，並透過不同的學習活動，照顧學生的多樣性。</p> <p>2.7 教師在適當的情況下在學生功課內加上文字作回饋</p> | <p>2.1 各主科最少優化一項課業設計(分層課業/增潤工作紙/校本工作紙)</p> <p>2.2 80%以上老師認同同儕觀課能協助同級優化教學策略，以照顧學生的不同需要。</p> <p>2.3 科任教優化教學內容，並於課堂實踐。</p> <p>2.4 70%老師認同利用電子學習有助提升學生學習興趣。</p> <p>2.5 75%老師同意多元化的網上學習有助照顧學生的不同需要</p> | <p>2.1.1 評估課業設計</p> <p>2.1.2 會議檢討</p> <p>2.2.1 共同備課紀錄</p> <p>2.2.2 觀課</p> <p>2.3.1 老師觀察</p> <p>2.3.2 教學檢討</p> <p>2.3.3 教師專業分享時段</p> <p>2.3.4 檢視級會議紀錄</p> <p>2.4 問卷調查</p> <p>2.5 問卷調查</p> <p>2.6 問卷調查</p> <p>2.7 學生課業</p> | 全學年 | <p>2.1.1 課程主任</p> <p>2.1.2 各科科主任及科任</p> | <p>2.2.1 共備紀錄</p> <p>2.2.2 錄影器材</p> <p>2.4 Ipad</p> |

|  |  |   |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|
|  | <p>2.8 視藝科在部份級別加上不同類型的新課題，讓不同學習風格和能力的學生得以提升興趣和效能。</p> <p>2.9 電腦科在專題習作中，容許學生以不同方法或軟件完成作品，並在課堂上嘉許以創新方法達成任務的學生。</p> <p>2.10 運用 TEAMS 的標籤及頻道功能，設立不同難度的任務供學生挑戰，並多提供延伸學習區供學生自學相關知識。</p> <p>2.11 更新普通話網站，網站內容寓教於樂</p> <p>2.12 繼續購買網上教育城閱讀計劃「e悅讀學校計劃」：利用平板電腦教學，透過網上閱讀教材進行自主學習，以提升於課堂內照顧學生多樣性的效能。</p> | <p>2.8 學生能完成指定視藝作品</p> <p>2.10 80% 或以上的班別有運用 TEAMS 頻道等功能照顧學生多樣性</p> <p>2.12 學生平均全學期下載十本圖書</p> | <p>2.8.1 學生作品</p> <p>2.8.2 訪問學生</p> <p>2.9.1 觀察學生表現</p> <p>2.9.2 學生作品</p> <p>2.10 科任老師統計</p> <p>2.11 科任老師統計</p> <p>2.12 統計閱讀數據</p> |  | <p>2.8 視藝科科任</p> <p>2.9 電腦科科任</p> <p>2.10 普通話科科任</p> <p>2.12 圖書館主任</p> | <p>2.10 TEAMS 學習教材</p> <p>2.12 「e悅讀學校計劃」</p> |
|--|--|---|--|--|--|--|

關注事項一：優化學與教策略，照顧學生多樣性

| 目標                            | 策略  | 成功準則   | 評估方法  | 時間表 | 負責人  | 所需資源        |
|-------------------------------|---|--|---|-----|--|-------------|
| 3.善用評估資料回饋教學，以加強「學、教、評」之間的連繫。 | <p>3.1 教師於同儕觀課中，設計以照顧學習差異為重點的課堂，透過同儕觀課及評課提升教學技巧，並以不同班別教學循環模式加強「學、教、評」之間的連繫。</p> <p>3.2 定期舉行級會，檢討評估結果，以難點作跟進。</p> <p>3.3 常識科、音樂科及體育科發展多元化評估模式，以照顧學生的多樣性，或讓科任更能發掘學生不同的潛能。</p> <p>3.4 學生於常識科完成每個學習單元後進行自評及反思，建立反思的習慣。</p> <p>3.5 普通話科評估考試中涵蓋聽說讀寫兩部分內容，老師即時回饋，跟進不足，以檢視學生學習成效。</p> | <p>3.1 科任能實踐以照顧學差異為重點的教學設計</p> <p>3.2 每學期至少三次</p> <p>3.3 學生能完成評估考核合格率达 80%</p> <p>3.4 完成反思工作紙</p> <p>3.5 學生能完成評估考核合格率达 80%</p> | <p>3.1.1 同儕觀課紀錄</p> <p>3.1.2 使用教師反思表</p> <p>3.2 會議紀錄</p> <p>3.3 檢視學生的評估表現</p> <p>3.4 檢視學生的反思工作紙</p> <p>3.5 試卷考核</p> | 全學年 | <p>3.1.1 課程主任</p> <p>3.1.2 各科科主任</p> <p>3.1.3 各科任</p> <p>3.2 各科任</p> <p>3.3 常識、音樂及體育科科任</p> <p>3.4 常識科科任</p> <p>3.5 普通話科科任</p> | /           |
| 4. 利用課堂以外時間，進行拔尖，發揮不同能力學生的潛能。 | <p>4.1 檢視及整理學校人才庫，持續發掘學生的強項，並把人才庫名單交予科主任，推薦學生參加相關比賽、表演及服務工作，發揮學生所長，同時可提升成就感，培養學生正面的態度。</p> <p>4.2 支援組在課後及多元智能課舉辦識字 2 及句子 2 等小組，提升有學習困難學生的學習技巧。</p>  | <p>4.1 更新人才庫</p> <p>4.2 70%的學生考試成績的成績有進步</p>   | <p>4.1 人才庫內涵蓋的種類</p> <p>4.2 考試成績</p>  | 全學年 | <p>4.1.1 課程主任</p> <p>4.1.2 各科科主任</p> <p>4.2.1 SENCO</p> <p>4.2.2 SENST</p>   | 4.1 WEBSAMS |



2021-2022 年度周年計劃

關注事項二：透過全方位學習經歷，拓寬學生視野，啟發學生潛能

| 目標                     | 策略  | 成功準則  | 評估方法   | 時間表 | 負責人   | 所需資源   |
|------------------------|---|---|--|-----|---|--|
| 1. 透過全方位學習活動，提升學生學習興趣。 | <p>1.1 透過不同類型的跨學科活動，以擴闊學生的學習經歷，建立正面的學習態度。</p> <p>1.2 透過不同類型的科本活動，讓學生從趣味中學習，提升學習興趣。</p> <p>1.3 參觀作品展或工作坊</p> <p>1.4 為學生提供恆常性的訓練，準備參加各項比賽。</p> <p>1.5 舉辦 MINETEST 虛擬世界學習活動，讓學生在課餘時間透過虛擬世界自主學習，提升學習的積極性。</p> <p>1.6 舉辦 423 閱讀日，透過不同活攤位遊戲，寓遊戲於學習。</p> | <p>1.1.1 全校不少於 80% 學生參與</p> <p>1.1.2 75% 老師同意跨科活動有助提升學生學習興趣。</p> <p>1.2.1 全校不少於 80% 學生參與</p> <p>1.2.2 75% 老師同意跨科活動有助提升學生學習興趣。</p> <p>1.3 每項目有約 20-30 名學生參加</p> <p>1.4 各校隊代表學校參加不同的比賽</p> <p>1.5 超過 70% 參與學生對活動感興趣。</p> <p>1.6.1 全校不少於 70% 學生參與。</p> <p>1.6.2 超過 70% 學生對活動感興趣。</p> | <p>1.1.1 觀察學生表現</p> <p>1.1.2 問卷調查</p> <p>1.2.1 觀察學生表現</p> <p>1.2.2 問卷調查</p> <p>1.3.1 活動相片</p> <p>1.3.2 學生於活動後進行口頭分享</p> <p>1.4.1 學生參與率</p> <p>1.4.2 會議檢討</p> <p>1.5.1 觀察學生表現</p> <p>1.5.2 學生問卷</p> <p>1.6 觀察學生表現</p> | 下學期 | <p>1.1.1 課程主任</p> <p>1.1.2 各科科主任</p> <p>1.2.1 課程主任</p> <p>1.2.2 各科科主任</p> <p>1.3 各科科主任</p> <p>1.4 體育科科任</p> <p>1.5 電腦科主任</p> <p>1.6 圖書館主任</p> | <p>1.1 材料費用</p> <p>1.3 車費</p> <p>1.5 伺服器資源</p> |

|                               |  |   |  |            |  |   |
|-------------------------------|--|---|--|------------|--|---|
| <p>2 安排多樣化的學習經歷，啟發學生多元智能。</p> | <p>2.1 鼓勵學生參與不同機構舉辦的各類比賽/訓練，發揮學生潛能。</p> <p>2.2 安排合唱團、牧童笛隊及 Ukulele 校隊多參與校內表演。</p> <p>2.3 利用 TEAMS 平台，安排更多對 STEM 有興趣的同學進行課後遙距學習。</p> <p>2.4 STEAMPLUS 跨學科學習活動以 STEAM 學習為主軸，培養學生之學習動機及自信心，加強 E.P.I.C.正向心理特徵，並強化親子關係。</p> <p>2.5 方小歷奇天地<br/>透過以班為本的歷奇活動，強化校本正向性格強項主題，加強學生正向心理發展。</p> <p>2.6 明日之星·DJ 訓練小組<br/>配合校情增加同學口語表達及自信心的目標，為小四至小六學生推行 DJ 訓練小組，並安排組員參與正式廣播。</p> <p>2.7 「一人一義工」服務體驗<br/>提供機會予學生參與義工服務，(包括校內及校外)培養學生之服務精神。</p> <p>2.8 開心「童」樂課<br/>於課後時間進行網上親子活動，提供平台予家長及學生表達愛與關懷，增強親子關係。</p> | <p>2.1 全校不少於 20%學生參加校外比賽/訓練</p> <p>2.2 全學年最少進行一次表演</p> <p>2.3 參與活動的學生中有 80%或以上認同能在活動中發揮潛能。</p> <p>2.4 75%參與之學生表示活動對個人成長有幫助</p> <p>2.5 85%班主任表示活動對同學成長有幫助</p> <p>2.6.1 30 人以上參與</p> <p>2.6.2 85%同學認為活動有助提升自信</p> <p>2.7.1 80%學生曾參與校內外服務</p> <p>2.7.2 80%學生認同義工服務可培養個人服務精神</p> <p>2.8.1 全年推行不少於 18 次廣播</p> <p>2.8.2 80%老師及同學認為活動能促進互相關懷及欣賞文化</p> <p>2.8.3 不少於 15 名學生擔任廣播 DJ</p> | <p>2.1 各科組比賽紀錄</p> <p>2.2 觀察學生表現</p> <p>2.3.1 會議檢討</p> <p>2.3.2 學生問卷</p> <p>2.4.1 統計</p> <p>2.4.2 活動問卷</p> <p>2.5.1 統計</p> <p>2.5.2 教師問卷</p> <p>2.6.1 統計</p> <p>2.6.2 學生問卷</p> <p>2.7.1 活動紀錄</p> <p>2.7.2 問卷調查</p> <p>2.8.1 統計</p> <p>2.8.2 觀察表現</p> <p>2.8.3 抽樣訪問</p> | <p>全學年</p> | <p>2.1.1 課程主任</p> <p>2.1.2 各科目主任</p> <p>2.2 音樂科科任</p> <p>2.3 電腦科科任</p> <p>2.4.1 訓輔主任</p> <p>2.4.2 社工</p> | <p>2.3 STEM 教材及配件</p> <p>/</p> <p>2.5.1 教案</p> <p>2.5.2 歷奇物資</p> <p>2.6.1 小組物資</p> <p>2.6.2 禮物</p> <p>/</p> <p>2.8.1 點唱紙</p> <p>2.8.2 小禮物</p> |
|-------------------------------|--|---|--|------------|--|---|

|                     |   |  |  |                      |   |   |
|---------------------|---|--|--|----------------------|---|---|
| 3 透過全方位學習，培養學生反思能力。 | <p>3.1 本年度計劃 P.5 及 P.6 下學期音樂專題會配合出版商提供的教學資源，安排學生利用 Ipad 進行音樂創作。讓學生藉軟件輔助，提升同學在創作上的自我完善。</p> <p>3.2 學生於完成專題習作後，讓學生演繹個人創作作品。</p> | <p>3.1 70% 學生同意從中能掌握音樂創作的規則</p> <p>3.2 70% 學生於該項考試項目中達 70% 分數或以上</p> | <p>3.1 觀察學生表現</p> <p>3.2 檢視學生的評估表現</p> | <p>下學期</p> <p>全年</p> | <p>3.1 P.5,P.6 音樂科科任</p> <p>3.2 音樂科科任</p> | / |
|---------------------|---|--|--|----------------------|---|---|

2021-2022 年度周年計劃

關注事項三：推行正向教育，讓學生建立快樂和豐盛的人生。

| 目標                      | 策略   | 成功準則   | 評估方法                      | 時間表                | 負責人                        | 所需資源 |
|-------------------------|--|--|---------------------------|--------------------|----------------------------|------|
| 1. 加強教師對正向教育的認識，建立正向團隊。 | 1.1 常識科科任需參加訓輔組舉辦有關「正向教育」的教師專業發展活動。<br>1.2 音樂科計劃於下學期安排教師工作坊，讓科任老師能就歌曲教學內容有效滲透正向信息。                                       | 1.1 參加訓輔組舉辦有關「正向教育」的教師專業發展活動。<br>1.2 科任最少參加與相關的專業培訓課程一次。     | 1.1 進修記錄<br>1.2 參與人數及會議分享 | 全學<br>年<br>下學<br>期 | 1.1 常識科主任<br>1.2 音樂科主任     | /    |
| 2 透過圖書閱讀，讓學生培養正確的價值觀。   | 2.1 添購「正向教育」圖書，讓學生透過閱讀建立快樂和豐盛的人生。  | 2.1 全校不少於 70% 學生借閱   | 2.1 檢視借閱數據                | 全學<br>年            | 2.1.1 圖書館主任<br>2.1.2 各科科主任 | /    |
| 3 方小 EPIC SCHOOL 正向校園計劃 | 3.1 校本正向教育主題以 E.P.I.C. 為主題，配合其他科組活動，以培養學生 Excellence、Prudence、Social intelligence、Curiosity 四項性格強項為主題，展開正向教育，培養學生正向心理發展。 | 3.1.1 85% 老師及同學了解校本正向教育主題<br>3.1.2 75% 老師及同學認為能促進學生/個人正向心理發展 | 3.1 年終問卷                  | 全<br>年             | 3.1 訓輔主任                   | /    |

|                          |  |   |   |            |  |          |
|--------------------------|--|---|---|------------|--|----------|
| <p>4 強化常規課程中的正向教育元素。</p> | <p>4.1 透過圖書閱讀，讓學生培養正確的價值觀。</p> <p>4.2 一、二年級中文科任於導修課時安排說故事時間。</p> <p>4.3 邀請圖畫書作家為學生作專題講座，加強學生對閱讀興趣，並強化正向教育。</p> <p>4.4 常識科於課堂中滲入「正向教育」元素。</p> <p>4.5 於各級教授的歌曲中，挑選歌詞內容合適的作引子，與學生討論交流，滲透正向思維模式。</p> <p>4.6 在課堂中多運用不同的分組合作方式進行活動，鼓勵學生合作，互相鼓勵、加強交流，達到正向心理教育的效果。</p> <p>4.7 於普通話科的課堂上教授正向教育詞彙，播放正向教育 ETV。</p> <p>4.8 在學生的第一(小一至小三)和第二(小四至小六)學習階段，讓學生加深自己對「社會及公民」、「國民身份認同與中華文化」的認識。</p> <p>4.9 審視及更新生活課內容</p> | <p>4.1 75%的教師認同圖書閱讀有助培養學生正確的價值觀</p> <p>4.2 全學年不少於 10 次</p> <p>4.3 全學年至少一次</p> <p>4.4 記錄於級會議檢討內</p> <p>4.5 上、下學期教授歌曲中，不少於一首歌曲內容符合帶出正向思想</p> <p>4.6 80%學生在課堂中學會與人合作的精神並樂意與同伴鼓勵和交流</p> <p>4.7 70%學生掌握正向教育詞彙及觀看 ETV</p> <p>4.8 100%師生參與</p> <p>4.9 100%師生參與</p> | <p>4.1 教師問卷</p> <p>4.2 觀察學生表現</p> <p>4.3 教師問卷</p> <p>4.4 老師觀察</p> <p>4.5.1 課堂觀察</p> <p>4.5.2 期末科會議作分享</p> <p>4.6 老師觀察</p> <p>4.7 老師觀察</p> <p>4.8 問卷</p> <p>4.9 問卷</p> | <p>全學年</p> | <p>4.1 課程主任</p> <p>4.2.1 中文科主任</p> <p>4.2.2 中文科科任</p> <p>4.3 中文科主任</p> <p>4.4 常識科科任</p> <p>4.5 音樂科科任</p> <p>4.6 體育科科任</p> <p>4.7 普通話科科任</p> <p>4.8.1 德公主任</p> <p>4.8.2 常識科科任</p> <p>4.9 德公主任</p> | <p>/</p> |
|--------------------------|--|---|---|------------|--|----------|



|   |  |   |  |                                 |  |                                 |
|---|--|---|--|---------------------------------|--|---------------------------------|
| 6 | <p>推展正向教育，以培養學生性格強項為基礎，鼓勵學生開始多元的學習生活，拓寬學生視野促進學生正向心理發展。</p> | <p>6.1 方小之星獎勵計劃<br/>透過獎勵冊，以持續評估的方式多元化評估學生之學習生活，並持續回饋學生，以培養學生建立正面的價值觀。</p> | <p>6.1.1 75%學生參與並合乎獎勵要求<br/>6.1.2 70%班主任表示活動有效評估學生學術以外成就</p> | <p>6.1.1 獎勵冊<br/>6.1.2 年終問卷</p> | <p>全年<br/>6.1 訓輔主任</p>                   | <p>6.1.1 獎勵冊<br/>6.1.2 獎勵貼紙</p> |
| 7 | <p>促進家校合作，讓家長認識正向管教的重要性及技巧。</p>                            | <p>7.1 支援組透過舉辦不同的講座及工作坊，提供資訊讓家長認識培養子女正向生命的重要性及相關方法。</p>                   | <p>7.1 85%或以上的參加同意舉辦的講座及工作坊有助認識培養子女正向生命的重要性及相關方法</p>         | <p>7.1 問卷</p>                   | <p>3月 (EP)<br/>5月 (ST)<br/>7.1 SENCO</p> | <p>/</p>                        |